

# ateliers d'écriture

... Des mots piochés de-ci delà, échangés et mélangés avec ceux d'un partenaire.

Des mots qui doucement s'imposent dans la construction, logique ou non d'un texte.

On abouti ainsi à l'élaboration d'un poème en vers ou en prose avec des termes qui peuvent détonner parce qu'ils se sont imposés.

C'est ainsi que dans ce texte, rédigé lors du dernier atelier d'écriture, il a fallut conjuguer avec les mammoths et les topinambours, le cahot et les baobabs...

*Nous sommes là debout.*

*Et pourtant il n'y a plus de mammoths !*

*Pauvres mammoths, ils sont devenus sourds à cause du boucan qu'ont fait les hommes dans leur lente évolution jusqu'au cahot.*

*Tournés vers le monde des triomphes en réserve et à venir, vers ce monde où le futur croyaient-ils, était plus grand que le passé.*

*Et c'est ainsi qu'au fil des temps la vie leur échappa.*

*Heureusement des gouttes d'eau glissaient le long des baobabs, les topinambours résistèrent.*

*Tous devinrent végétariens et survirèrent.*

*Ne crions pas bravo.*

*L'homme est cupide et avide de gloire.  
Combien d'heures encore durera sa course jusqu'à sa destruction ?*